

NELLA NOTTE TRA IL 5 E IL 6 LUGLIO 1989  
PASSATA IN GRAN PARTE INSONNE  
LA DECISIONE E' PRESA

CHE COSA E' STATO  
DECISO?

# LA VITA DI SPINOZA

COME POTREI PIU'  
DIRE CHE COSA  
ESATTAMENTE HO VISTO?

↓  
Forse un immenso  
affresco di fogli-mondo.  
Un giardino incantato.  
Un chiostro istoriato.  
Un mestodotico  
esercizio fenomenografico.  
Uno stemmiato  
esercizio ermeneutico,  
in cui presente e passato,  
pubblico e privato,  
teoria e prassi,  
evento e significato,  
vita propria e vita altrui,  
segno e disegno,  
suono e lettura,  
e altro e altro ancora,  
si sono campeggiati,  
contrasti, confusi  
nelle loro unita'-differenze.



SPINOZA

Amsterdam 1632  
21 febbraio 1677 a 44 anni

Dunque faremo  
dell'incontro con  
Spinoza il destino  
dei fogli-mondo.  
E dei fogli-mondo  
il destino di  
Spinoza.

LUOGO SENZA  
CONFINI,  
MULTIFORME E  
SPROPOSITATO,  
DOVE A OGNI PUNTO  
LA VERITA'  
SPERIMENTA  
IL SUO COSTITUTIVO  
ESSERE IN ERRORE.

Grabo fenomeno-grafico di mille cartigli, in ogni senso straordinario,  
poichè i sensi vi si moltiplicano e si accavallano, si intrecciano e  
si dissolvono in unita' parcellizzate, in un insieme quasi terrificante.  
Grabo dai molti segreti, infantili e profondi - Grabo esoterico ed enoterico,  
strano e banale - Percorso non riassumibile né sintetizzabile; solo  
inibitivamente riconoscibile, ripercorribile, rintracciabile.

# UN INCONTRO CON IL PASSATO REMOTO È SEMPRE L'INCONTRO CON UN OGGETTO PUBBLICO



Quando comincia  
un incontro?  
in una notte d'estate?  
o esso è già sempre  
iniziato?

Trecento anni prima  
che io nascessi  
si è messo in cammino  
per strade sotterranee  
e invisibili

Esso ha deciso  
trecento anni dopo  
in una notte insomma  
d'estate

quando si crede di  
decidere  
all'apparire dell'alba  
cioè da dormendo  
già si era deciso da sé.

Eppure  
due onde  
ritmiche  
di esperienza  
sempre, in  
ogni tempo,  
si incontrano

Spinoza  
che altro è  
per me, per voi  
se non un  
oggetto pubblico  
sempre disponibile  
intemporale  
perché il suo  
evento  
il suo tempo  
è perduto?

SEMPRE  
GIÀ INIZIATO  
NELLA SOSTANZA  
COME SPINOZA  
LA INTENDE  
(SIVE CAUSA)

ALLORA:  
SEMPRE GIÀ  
INIZIATO E  
MAI INIZIATO  
ABORIGINE  
(PRIMA DI  
INIZIARE)

GIÀ  
COMPIUTO

C'è un  
embrione di  
senso, il germe  
di un evento,  
che è sempre  
sul punto di  
risvegliarsi

per ricadere  
ritmicamente  
nell'oblio  
del nulla,  
del non mai  
avvenuto.

